

# PORTE APERTE ALLA FORMAZIONE

BIBLIOTECHE, MUSEI, ARCHIVI STORICI

# 2020

7 FEBBRAIO  
30 GIUGNO

## *TUTTI I CORSI*

DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO  
PROFESSIONALE

# PROGRAMMA DEI CORSI

## *I moduli tematici*

### L'OPERATORE CULTURALE POLIVALENTE

- competenze e ruolo sociale
- marketing e comunicazione
- pianificazione strategica

### BUONE PRATICHE DI CITTADINANZA ATTIVA

- educazione e divulgazione culturale e scientifica
- percorsi esperienziali ed educativi
- il processo di apprendimento lungo tutto l'arco della vita
- progettazione e comunicazione
- potenziamento delle competenze

### TECNICO DELL'ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI EVENTI CULTURALI

- pianificazione strategica
- cos'è un evento culturale?
- come si organizza un evento
- ideazione, progettazione, produzione e promozione di un evento
- marketing e comunicazione
- presentazione di pubblicazioni e progetti di tipo etnografico
- progettazione di un evento culturale
- metodi e strumenti di divulgazione
- percorsi culturali
- strumenti di rilevazione

## ***IDOCENTI***

**Angelo Bernardini**  
Presidente del Centro  
Metaculturale,  
Università degli Studi di  
Roma - Foro Italico

**Eleonora Farneti**  
Università degli Studi di  
Roma - Tor Vergata

**Miriam Mandosi**  
ICOM Italia

**Gilda Nicolai**  
Università degli Studi  
della Tuscia - Viterbo

**Chiara Micol Schiona**  
Alma Mater Studiorum  
Università di Bologna

## ***DOCENTI DEI LABORATORI***

**Eleonora Biagioni**  
**Francesca Curini**  
**Matteo Franceschini**  
**Francesco Galli**  
**Elisa Guerrieri**  
**Andrea Maurizi**  
**Elisa Maurizi**  
**Fabrizio Moscato**  
**Stefano Panzarella**  
**Caterina Placidi**  
**Rosella Salari**  
**Eva Serena**  
**Riccardo Serena**  
**Marco Silvestri**  
**Antonio Tedesco**

## FUNDRAISING E PIANIFICAZIONE

- social media marketing
- e-mail marketing
- il database per il fundraising
- metodologia
- strumenti di rilevazione
- analisi dei dati interni
- i questionari
- customer satisfaction
- laboratori

## LA NUOVA NORMATIVA DEL TERZO SETTORE

- nuove prospettive e nuovi adempimenti
- disposizioni integrative e correttive
- workshop
- sportello di consulenza

## L'ORGANIZZAZIONE DEI SERVIZI CULTURALI

- musei, biblioteche, archivi storici: definizioni e requisiti
- il sistema integrato dei servizi culturali della Bassa Sabina
- le novità normative e la programmazione regionale
- principi di biblioteconomia e sistemi di catalogazione bibliotecaria
- l'archivio storico locale: inquadramento di legge, le opportunità di valorizzazione
- la tessera unica Sabina Card e l'APP Geosabina
- nuovo catalogo on-line, RETE INDACO e APP Sebina You

Sono previsti stage formativi, laboratori ed incontri di orientamento per i giovani.

Sarà attivo uno sportello di consulenza per Associazioni ed Enti del terzo settore.

SPORTELLO DI ORIENTAMENTO PER I GIOVANI:  
**Angelo Bernardini**  
**Loredana Biagioni**  
**Eva Serena**  
**Riccardo Serena**  
**Silvia Sordini**

SPORTELLO DI CONSULENZA PER ASSOCIAZIONI:  
**Loredana Biagioni**

Gli sportelli saranno attivi presso la Biblioteca Comunale di Poggio Mirteto, e presso il Centro Metaculturale di Forano. Per i giorni e gli orari consultare il sito [www.centrometaculturale.it](http://www.centrometaculturale.it)

*Le lezioni si terranno tutti i venerdì e sabato presso la Biblioteca Comunale di Poggio Mirteto e la sede del Centro Metaculturale di Forano. Calendario sul sito.*

UNIONE DI COMUNI DELLA BASSA SABINA  
SICBAS - UFFICIO DI COORDINAMENTO  
[info@bibliotechesabine.it](mailto:info@bibliotechesabine.it)  
[www.bibliotechesabine.it](http://www.bibliotechesabine.it)



**I CORSI SONO GRATUITI E  
APERTI A TUTTI CON RILASCIO  
DI ATTESTATO DI FREQUENZA**

Per informazioni e iscrizioni:

CENTRO DI RICERCA E  
SPERIMENTAZIONE METACULTURALE  
*Ente accreditato alla Regione Lazio  
per l'orientamento e la  
formazione professionale.*

Piazza Giuseppe Mazzini snc Forano,  
Tel. 0765.570574

[www.centrometaculturale.it](http://www.centrometaculturale.it)  
[formazionemetaculturale@gmail.com](mailto:formazionemetaculturale@gmail.com)

DIRETTORE  
RESPONSABILE  
**Prof. Angelo Bernardini**

COORDINAMENTO DIDATTICO  
**Dott.ssa Silvia Sordini**  
**Riccardo Serena**

